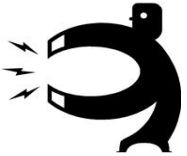




Temat: Otwórz swe serce (*Blask tęczy* reż. Vic Sarin)



1. Marie instynktownie wybrała Tomasa. Jak myślisz, dlaczego tak się stało? Co może przyciągać ludzi do siebie?



2. Relacje Tomasa z Alecem były trudne. Który z momentów był przełomem i pozwolił na wzajemną akceptację?



3. Stwórz mapę skojarzeń do słowa RODZINA.



4. W scenach, w których pojawiała się Marie obraz nasycony był kolorami. Jak sądzisz, czemu miał służyć taki zabieg filmowy?



5. Przypomnij sobie, co to jest tęcza, jakie emocje budzi w człowieku, a jakie znaczenie miała przypisane w filmie?

Tęcza – zjawisko optyczne i meteorologiczne, występujące w postaci charakterystycznego wielobarwnego łuku, widocznego, gdy Słońce oświetla krople wody w atmosferze ziemskiej. Tęcza powstaje w wyniku rozszczepienia światła, załamującego się i odbijającego wewnątrz kropli wody (np. deszczu) o kształcie zbliżonym do kulistego.

Pomimo faktu, że w tęczy występuje niemal ciągłe widmo kolorów, tradycyjnie uznaje się, że kolorami tęczy są: czerwony (na zewnątrz łuku), pomarańczowy, żółty, zielony, niebieski, indygo i fioletowy (wewnątrz łuku).

<http://pl.wikipedia.org/wiki/Tęcza>

6. Śmierć jest bardzo trudnym tematem. Czy można ją oswoić? Czy Twoim zdaniem należy o niej rozmawiać? Wymień znane Ci utwory literackie, bądź filmowe, w których ten temat wystąpił.

7. Tomasa droga do szczęścia była bardzo wyboista. Jakie przeciwności musiał pokonać?



8. W filmie foki były posłańcami, odnajdywały dusze zmarłych i przekazywały im wiadomość od ludzi. Jaką wiadomość według Ciebie chciałby przekazać Tomasz swojej mamie?

Opracowała: Justyna Szczepaniak

Projekt dofinansowano ze środków: Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Gminy Jarocin i Samorząd Województwa Wielkopolskiego

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

JAROCIN
FREE-WOLNE
MIASTO



Kino jest członkiem:

EUROPA CINEMAS
MEDIA - PROGRAMME DE L'UNION EUROPÉENNE

SKS
Sieć kin
stUdyjnych
i lokalnych

